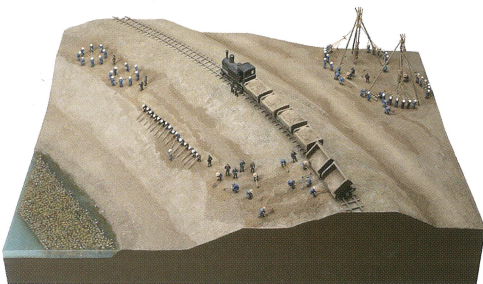




进入大厅后，河童吉祥物会迎接游客的到来。
在大厅内，摆放着近世末期关宿城模型和示意博物馆展览内容的透视图，引导大家进入展厅。

入口大厅

展厅(1)



●近现代的利根川·江户川
结合各种资料和模型，介绍了明治时代以来发生在利根川流域的大规模河流改造工程以及利根运河的开凿工程等概况。其中有实物大小的“水冢”，是人民群众防洪智慧的结晶。

让您
亲身领略
历史故事的精彩与趣味



展厅(3)

●河流交通和传统产业

在展厅中央设置了曾作为利根川水运主角而发挥重要作用的大型高濂船模型，并在其两边再现了河岸批发店和酱油作坊。

介绍了自近世至近现代以来，伴随利根川水运的变化、河岸的发展所孕育出的各种文化和民俗。



展厅(2)

●近世的利根川·江户川

通过绘画和模型，介绍了在江户时代初期进行的利根川东迁引发的利根川流域的大规模河流改造工程以及手贺沼和印幡沼的围河造田等工程的原貌。



企划展厅

●关宿藩和关宿

在举办企划展以外的时间，进行关宿藩和关宿的相关展示。

以关宿藩的历史和关宿城的建造、拆迁工程相关的资料为主，展示了老中（老中是江户幕府的取名）辈出的藩主久世氏的相关资料。



观景室

本馆的天守阁部分为3层4楼建筑，高高耸立于超高堤防之上。

本馆所在的野田市大致位于关东平原的中央位置，从顶层的观景室可以远眺奔流的利根川、江户川以及筑波山、日光连山、富士山等环抱关东平原的绵绵山脉。

